Carla Muschio

Modello Malevich



Negli ultimi anni della sua carriera Malevich dipinse opere meno radicali del quadrato nero per il quale è principalmente conosciuto. Si incontrano nei suoi quadri figure umane stilizzate. Alcune di esse indossano maglioni girocollo, o giubbe, che mi è venuto in mente di imitare. La loro caratteristica è di essere divisi da una linea mediana verticale in due campi di colore. L'idea si presta a molti giochi.

Ho realizzato un primo maglione che è rosa e azzurro su un lato, verde e blu sull'altro. Le maniche sono una blu e una azzurra, appoggiate al fianco dello stesso colore. I due pezzi fronte/retro sono identici nella forma, quindi il maglione può essere indossato, secondo l'umore, con il davanti verde e blu oppure rosa e azzurro.

Appassionandomi al gioco, ho lavorato anche un secondo maglione secondo quasi lo stesso schema. In questo i colori sono verde e azzurro su un lato (estesi alla metà manica ad essi appoggiata), rosso e blu sull'altro, con estensione del colore anche alla manica.

I bordi sono a coste 1/1 e il corpo del maglione a maglia rasata.









Carla Muschio *Modello Malevich*

Edizioni Lubok Data di pubblicazione: 12 febbraio 2016 www.carlamuschio.com

Tutte le immagini sono di Carla Muschio

Download gratuito per uso non commerciale

Pubblicabile su altri siti previa autorizzazione

