Carla Muschio

Torre di Pisa

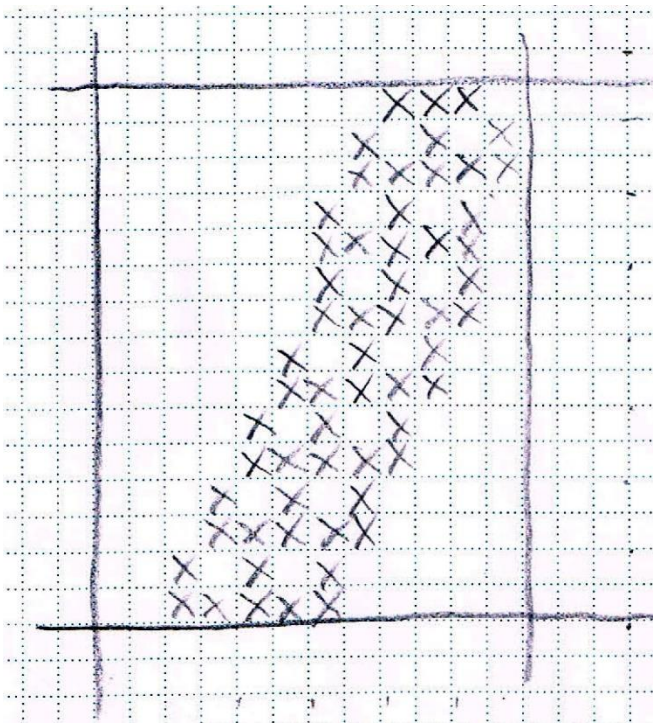
Andrea è cresciuto a Pisa e ama con ardore questa città. Quando mi ha chiesto un maglione a colori vivaci con motivi decorativi, non ho avuto dubbi su cosa raffigurare: la torre di Pisa, icona di questa repubblica marinara Mi sono messa a disegnare, astrattizzando i motivi che caratterizzano questo capolavoro di architettura. Ho tracciato la torre stessa, riproducendo il suo angolo di inclinazione; gli archi e le colonne che li sostengono, in due versioni; il motivo di un trifoglio di rombi nei vani tra gli archi; infine il gioco di chiari e scuri di alcune aperture Adesso che ho tradotto alcuni motivi geometrici della torre di Pisa in maglia, viene da sospettare che gli artefici della torre di Pisa abbiano copiato le sue decorazioni dai golf delle loro mogli!

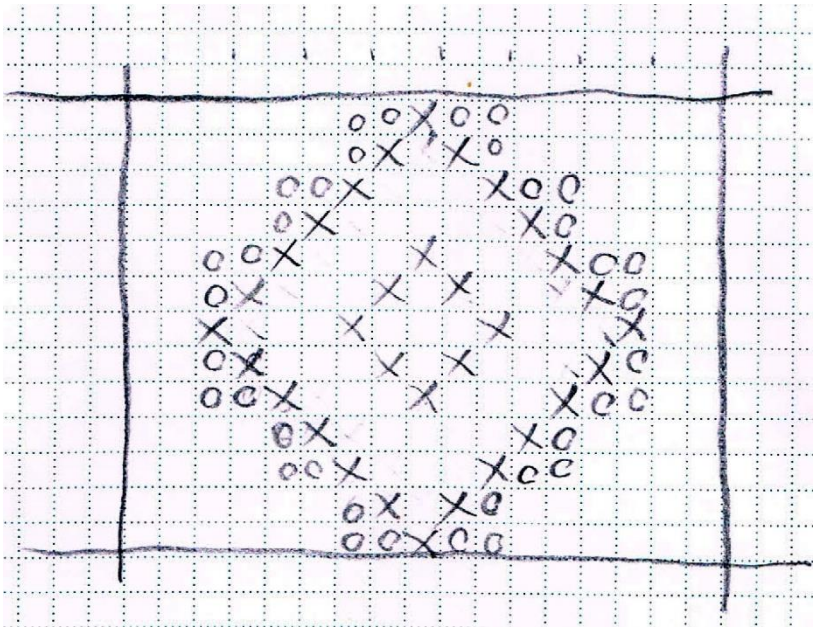
Ecco i dettagli del mio lavoro, per quello che possono servire.

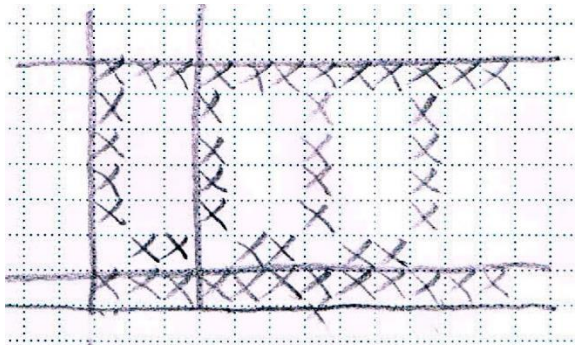
Taglia 50
Ferri del 3

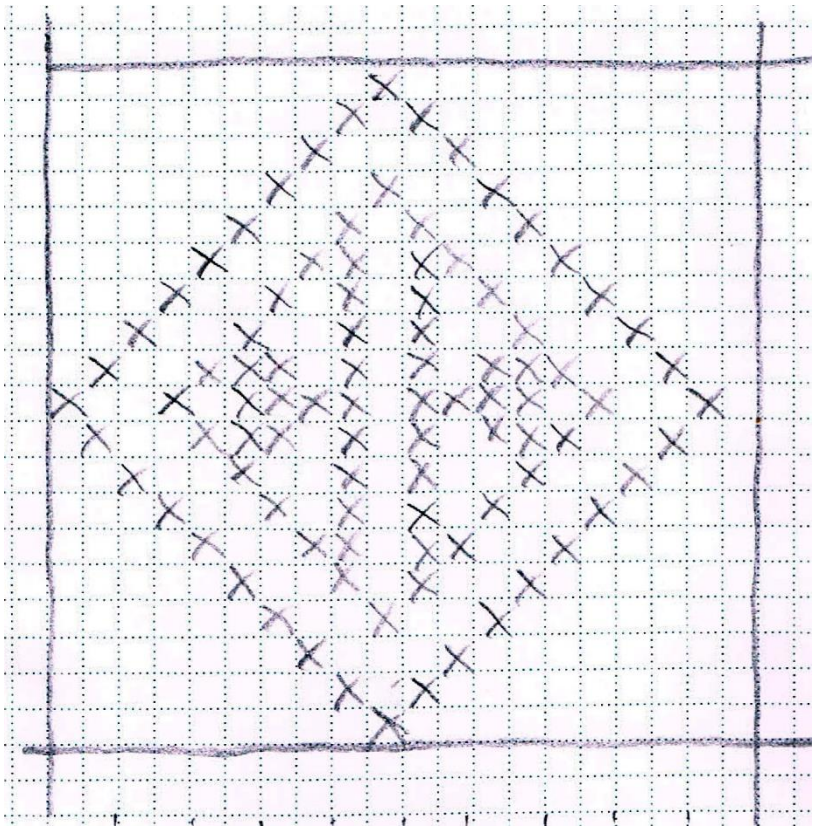
Davanti e dietro: Avviare 111 mm Dopo il bordo a coste 1/1 aumentare 1 m ogni 4 = 138 mm. Per il dietro, proseguire diritto fino all'altezza di 72 cm; chiudere le 54 mm del collo e proseguire per 2 cm con le 42 mm delle spalle. Per il davanti, all'altezza di 68 cm chiudere 40 mm centrali, poi altre 7 mm, una a ogni giro, fino ad ottenere 42 mm per le spalle. Lavorare ogni spalla per altri 4 ff e chiudere. Unire le spalle, raccogliere le maglie e fare il collo a coste 1/1.

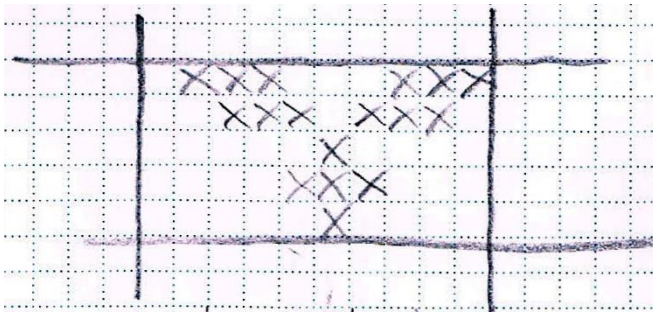
Maniche Per il polso avviare 41 mm. Dopo il polso aumentare 1 m ogni 2 = 61 mm. Aumentare 1 m per parte ogni 6 ff fino ad avere 83 mm. Chiudere le maglie tutte insieme all'altezza di 47 cm

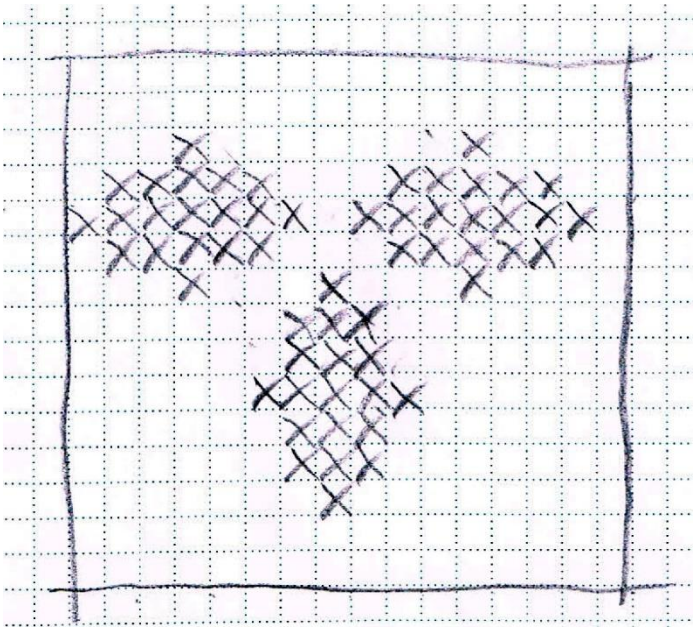


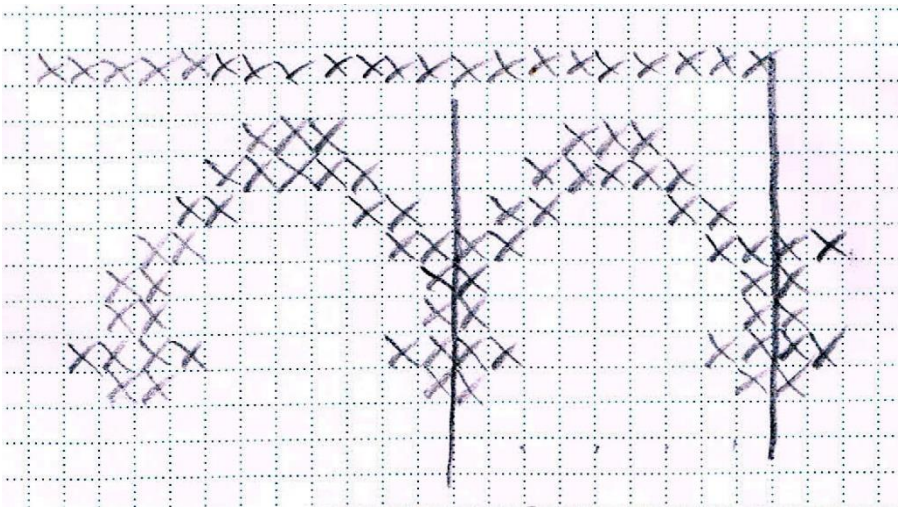












Carla Muschio
Torre di Pisa

Testo, immagini e schemi di Carla Muschio

Edizioni Lubok
Data di pubblicazione: 12 settembre 2020
www.carlamuschio.com

Download gratuito per uso non commerciale

Pubblicabile su altri siti previa autorizzazione